

Höstbrev

2006-09-28

Kära P-B-vänner!

Vi kan nu äntligen glädja oss åt att antologin Wilhelm Peterson-Berger - en vägvisare har kommit ut på Gidlunds förlag. Boken tillkom på Wilhelm Peterson-Berger Sällskapets initiativ med ekonomiskt stöd från Kungl. Musikaliska Akademien och Peterson-Berger Institutet och är en del i både akademiens och institutets skriftserier. En release med presentation av boken på Kungl. Musikaliska Akademien kan väntas i oktober. Vårt sällskap kommer att från förlaget beställa ett antal exemplar för försäljning till våra medlemmar.

Om bokens innehåll skall i detta sammanhang fattas kort. Redaktörerna Bengt Olof Engström, Orwar Eriksson, Lennart Hedwall och Henrik Karlsson har gjort ett imponerande arbete med att i denna vägvisare in i Peterson-Bergers värld belysa hans skapande som tonsättare. I tio uppsatser har nutida forskare studerat P-B:s levnad och plats i musiklivet, Arnljot och folkmusiken, P-B:s solosånger och några av P-B:s efterlämnade kompositionsskisser. Boken avslutas med en komplett förteckning över PB:s kompositioner och skrifter.

Bevis på att intresset för P-B lever kommer fortlöpande. Särskilt glädjande är intresset vid våra universitetsinstitutioner för musikvetenskap. Maria Evertsson vid Uppsala universitet färdigställer i dagarna sin licentiatavhandling om P-B:s konstfilosofi. Intresserade kan kontakta Maria Evertsson på e-postadressen [Maria.Evertsson@musik.uu.se](mailto:Maria.Evertsson@musik.uu.se).

Ett annat exempel på ett levande P-B-intresse är artikeln Stig in i Sommarhagen, Wilhelm Peterson-Bergers drömhjem i nummer 6/2006 av tidskriften Antikvärlden. "En timrad fästning med ett sommarlätt innanmäte. - - - Huset är inte bara en god representant för det tidiga 1900-talets stilideal utan ger dessutom en levande bild av den egensinnige kompositören." Så beskrivs Sommarhagen i artikeln med vackra bilder av exteriör och interiör.

Programmet för höstmötet 2006 är nu klart. Den 29 oktober kl 14:00 samlas vi så många som möjligt på Skansen till en matiné med föredrag om P-B och Karlfeldt och med framförande av P-B:s romanser till Karlfeldts dikter. Detta program är offentligt. Efteråt beger vi oss tillsammans med våra vänner i Karlfeldtsamfundet till en supé på restaurang Solliden. Inbjudan till evenemanget jämte inbetalningskort bifogas. Med inbetalningskortet kan även resterande medlemsavgift för 2006 liksom medlemsavgift för 2007 betalas.

P-B-Karlfeldt-matinén är den sista i höstens serie litterära matinéer på Skansen i De Litterära Sällskapens Samarbetsnämnds (DELS) regi. De övriga matinéerna, kl. 14:00 varje söndag i oktober 2006 i Novilla, arrangeras av nedanstående författares litterära sällskap:

1/10 Evert Taube  
8/10 Alf Henrikson  
15/10 Bernhard Nordh  
22/10 Ruben Nilson

Besök på de andra matinéerna rekommenderas!

En nyutgåva på CD-skiva av P-B:s Karlfeldt-romanser, inspelade 1967 (EMI) med Erland Hagegård, Jan Eyrön och Helge Brilioth, Sven Alin som sångare, pianist och med Lars Sjöberg som producent, är under förberedande. Vi hoppas kunna sälja den vid Skansen-matinén.

Vårt årsmöte 2007 kommer att hållas fredagen den 23 mars på Sällskapet. Programmet kommer att innehålla ett sånginslag och ett föredrag om P-B och Wagner.

Den i sommarbrevet aviserade CD:n med utdrag ur Domedagsprofeterna har i dagarna utkommit på Sterling.

Från Peterson-Berger Institutet kan meddelas att förstudier pågår med EU-bidrag för ett framtida kulturcentrum i anslutning till Sommarhagen. Jag påminner om Källénfonden

för Sommarhagen. Sällskapets postgirokonto är 34 48 22 - 2. Skriv Källénfonden på talongen.

Varma brittsommarhälsningar från styrelsen! Vi ses snart igen!

Tillgivne

Bengt Enflo